

SNCB: le monde s'arrête-t-il à Dinant ?

Dinant Le nouveau plan de transport fait du mal aux communes rurales.

La ministre fédérale de la Mobilité, Jacqueline Galant (MR), était présente ce mercredi matin pour rencontrer les bourgmestres de l'arrondissement de Dinant. Et ce à la demande des maïeurs dont certains estiment, à juste titre, que leurs communes (surtout les plus rurales) sont fortement lésées par le nouveau plan de transport de la SNCB. L'offre a en effet été renforcée sur les grandes lignes, au détriment des petites. Des adaptations ont par ailleurs été faites suite aux nombreux chantiers actuellement en cours sur les lignes.

Hier, les problèmes de chacun ont été mis en avant, des réponses ont pu être données, mais aucune solution miracle n'a été trouvée. Exemple avec le bourg-

mestre de Beauraing, Marc Lejeune, qui en avait gros sur la patate. Auparavant, trois trains desservaient sa ville le matin (arrivée à 7 h 10, 8 h 16 et 9 h 16). Aujourd'hui, le premier arrive à 6 h 47, le second a été supprimé et le troisième arrive à 8 h 47.

"Le second qui était pris par les étudiants, professeurs et autres travailleurs. On a modifié l'horaire du 3^e mais il est en décalage avec les rythmes scolaires et de travail".

Rappelons que 3 000 enfants et 140 enseignants fréquentent quotidiennement les écoles de Beauraing et que la population ne cesse de croître. Le bourgmestre de Rochefort, François Belot, a embrayé sur un problème similaire qui touche le Collège de Bure (Télin). Avant, 30 élèves prenaient le train. Pour un seul aujourd'hui. Question des maïeurs : comment pallier ces manques ? Réponses d'un collaborateur de la SNCB : utiliser les navettes de bus mises à disposition... C'est d'ailleurs l'uni-

140

ENSEIGNANTS
3 000 enfants et 140 enseignants fréquentent quotidiennement les écoles de Beauraing.

que piste mise sur la table par la ministre fédérale, à savoir aller vers une complémentarité des modes de transport. Cette coordination Tec-SNCB n'est cependant pas encore au point. Et pour être clair, les bourgmestres ne croient pas réellement en son efficacité.

Quid après la fin des chantiers ?

Autre question : lorsque tous les chantiers seront terminés, serons-nous à nouveau bien desservis en train ? Réponse vague : on verra lors de la réévaluation du plan. Un dernier problème a par ailleurs été souligné : celui des automates placés dans les communes encore plus au sud de la province pour acheter des billets de train. Ils n'acceptent que les pièces. Pas les billets, ni les cartes bancaires. Finalement, seul le bourgmestre de Dinant Richard Fournaux semblait satisfait de ce nouveau plan de transport. *"Mais le monde ne s'arrête pas à Dinant".*

S.M.



Les bourgmestres ont fait part de leurs problèmes avec le nouveau plan de transport.

Un foyer culturel plus visible

Philippeville Il vient de mettre en ligne un nouveau site Internet reprenant ses activités.

Dans les prochains jours, le foyer culturel de Philippeville organisera plusieurs activités. Des stages pour les enfants sont programmés durant la semaine des vacances de carnaval. Il accueillera également une ex-

position et une conférence dans le cadre de sa quinzaine de la nature. Toutes les informations pratiques sont reprises sur le site www.culture-philippeville.be.

Quelques mois après s'être installée dans les Halles entièrement rénovées sur la Place d'Armes, l'équipe du centre culturel local poursuit l'amélioration de sa visibilité. Elle vient de mettre en ligne son tout nouveau site internet. L'internaute y découvre l'agenda reprenant l'ensemble des activités culturel-

les proposées sur l'entité philippévillaine. Cela va du théâtre aux arts plastiques en passant par le conte, la musique, la littérature et les conférences. Une section est réservée à la vie associative de la commune.

Le citoyen y trouve les rendez-vous proposés par les groupements et associations du coin. Chaque annonce reprend les informations pratiques la concernant. Le foyer culturel met également les villages de l'entité à l'honneur. Plusieurs publications sont dispo-

nibles aux Halles. Elles présentent l'histoire du patelin et les promenades à réaliser sur son territoire. Ces publications sont répertoriées sur le site.

Reconnu depuis 1987

Le centre culturel qui est reconnu comme tel depuis 1987 veille à mieux communiquer autour de son programme. Outre ce site, il s'est tourné vers les réseaux sociaux comme Facebook et a lancé une newsletter.

M.Ad.